

20. KULTURWOCHELENDE VOM 23. BIS 26. JULI

Fulminante Bilder

Companie Bodecker & Neander begeistern am Freitag um 20 Uhr

Alexander Neander und Wolfram von Bodecker, die Bühnenpartner von Marcel Marceau (1923-2007), reißen mit ihrem fulminanten Bildertheater voller Magie, feinstem Humor, optischen Illusionen, Emotionen und Musik zu wahren Begeisterungstürmen hin.

Ohne Worte und fast ohne Requisiten versetzen sie das Publikum in Vibration und Resonanz. Tränen des Lachens und der Rührung sind selten so nah. Mühelos überzeugen die Beiden durch ihre pantomimische Aussagekraft.

Ob Theaterfreund oder überzeugter Nicht-Theatergänger, älteres Semester, mit-



Sie präsentieren ein Bildertheater voller Poesie.

ten im Leben stehend oder Kind: diese Darbietung zieht alle in ihren Bann. Seit über 10 Jahren begeistern Neander und von Bodecker Presse wie

Publikum in über dreißig Ländern. Nicht verpassen!

□ Freitag, 20 Uhr, Schweine-marktplatz. Weitere Infos unter www.bodecker-neander.de

Crazy Pony am Freitag und Samstag

Ganz schön crazy

Crazy Pony ist eine Bluegrass-Band voll überschwänglicher Energie! Der englische Musiker Frank Powlesland am Banjo und die Welschschweizerin Léa Rovero am Bass werden dem KUWO-Publikum gefallen.

Sie sind voller Lebensfreude und die beiden interpretieren diesen Musikstil mit einer Prise Jazz und einer Lavine von Dynamik.

Ein wütendes Banjo, ein groovy Bass, schöne Harmonien und sie haben einige Überraschungen auf Lager!

Vor vier Jahren hat sich Crazy Pony gegründet und seither tritt die Gruppe in ganz Europa auf.

□ Freitag, 18 Uhr, Marktplatz; Samstag 12.30 / 15.30 / 17.30 Uhr Marktplatz. Weitere Informationen unter www.crazypony.banjocircus.com



Crazy Pony tritt in ganz Europa auf.

Verführerische Stimme

Lee'Oh mit geerdetem Retro-Soul-Pop im Spitalpark

Lee'Oh hat eine fantastische Stimme und eine tolle Bühnenpräsenz! Wie frischer Espresso mit verführerischer Crema und sie macht süchtig wie Schokolade. Lee'Oh: das ist geerdeter Retro-Soul-Pop mit Songs, die an Künstler wie Amy Winehouse, Adele, Melody Gardot oder Roger Cicero erinnern.

Ihre Texte berühren, denn sie erzählen von all dem, was jeder so oder so ähnlich schon erlebt hat: Liebe, die anders kommen kann, als man es erwartet. Von roten Sofas, auf die man sich zurückzieht, wenn die Welt zu bedrohlich wird. Von Rendezvous auf denen man sich vorkommt, wie ein

Statist im falschen Film oder von dem kleinen Kind, das viel zu selten in den Arm genommen wird und trotzdem positiv seinen Weg geht.

Wer sich auf die Frau mit der tiefen rauchigen Stimme und den poetischen, deutschen Texten einlässt, findet eine Vertraute wie eine Verbündete. Eine an die man sich anlehnt, wenn zu Hause die Decke auf den Kopf zu fallen scheint. Aber Lee'Oh ist auch immer die, mit der man bei lieben Freunden in sternklaren Nächten und einem Glas Rotwein das Leben feiert. Diese Frau mit ihrer Power tut einem einfach nur gut!

□ Freitag, 21 Uhr, Spitalpark. Weitere Informationen unter www.leeoh.de



Eine Frau mit tiefer, rauchiger Stimme: Lee'Oh.

Einmalig!

Klangschmiede Tonstudio



Das Kulturwochenende Crailsheim

Media Resource Group

unterstützt



Das Kulturwochenende Crailsheim

Cool!

TC Ingrid Buckenmaier GmbH & Co.KG



Das Kulturwochenende Crailsheim

Prima!

Jugendgemeinderat Crailsheim



Das Kulturwochenende Crailsheim

Dinosaurier Truckers

Meister ihres Fachs

Die Dinosaur Truckers kommen aus dem Allgäu, aber klingen nach Whiskey-rausch und Kneipenschlägerei. Sie präsentieren schweißtreibende Shows, so dass man anfängt zu schwitzen, wenn man nur ihren Namen hört.

Mit Banjo, Gitarre, Mandoline und Kontrabass heizen die Allgäuer besser ein als so mancher DJ. Ihre bastardige Mischung aus Country, Folk und Punk kommt gut an beim Publikum. Das meint auch Bela B. – der Ärzte-Drummer ist bekannter Unterstützer der Allgäuer und hat auf dem neuen Album sogar das Schlagzeug eingespielt. Keine Frage: Die Dinosaur Truckers sind Meister ihres Fachs!

□ Freitag, 23 Uhr, Jugendzentrum, www.dinosaurtruckers.de

Kurzfilmnacht ab 23 Uhr

Die Filmnacht hat absoluten Kult-Status und gehört einfach zum Kuwo. „Best of int. Low & no budget-film-sharing Kurzfilmfestival-Rolle“. Seit 2009 präsentiert das int. Kurzfilmfestival in Crailsheim seine Filme. In diesem Jahr gibt es witzige, kritische und ermutigende Kurzfilme von Animation über Realfilm bis Zeichentrick. Als Einleitung traditionsgemäß den ausgezeichneten Kultfilm von Andreas Hykade (Studio Film Bilder). Wunderbare „independent“ Kurzfilme.

□ Freitag, 23 Uhr, Spitalpark. Weitere Informationen im Internet unter www.film-sharing.net

